

OS TERREMOTOS NO MEXICO

ve um violento maremoto

Mexico, 6 (U. T. B.) — Além dos horrores dos terremotos da quinta-feira, de cujos danos os efeitos só agora se começam a conhecer detalhes exactos, registrou-se na costa ocidental do Mexico, um violento e demorad

Maremoto, consequente a erupção de um vulcão extinto situado a largo da costa de Tomtalin.

A cidade de Collina acha-se totalmente inundada em virtude do alta das águas marítimas no porto.

Mexico, 6 (U. T. B.). — A medida que se estabelecem as comunicações com as diversas praias vulcânicas afetadas pelos últimos movimentos sísmicos, augmenta cada vez mais a lista de damnos pessoais e materiais causados pelo phenomeno.

O numero de mortos eleva-se a centenas sendo de milhares de pessoas que ficaram sem toco e perderam todos os seus h

Innumeras aldeias e logares foram litteralmente destruidos.

Com o recuo das novas abala foram prohibidas todas reunioes em recintos fechados, tais como igrejas, theatros, cinemas e escolas.

Mexico, 6 (U. T. B.) — Segundo as ultimas noticias, as victimas dos diversos terremotos de terra, nos ultimos dias sobem a mais de 400. Muitas cidades estão inundadas.

INFORMAÇÕES UTEIS

PAGAMENTOS

NO THESOURO NACIONAL

Innumeras aldeias e logares foram litteralmente destruidos.

Com o recuo das novas abala foram prohibidas todas reunioes em recintos fechados, tais como igrejas, theatros, cinemas e escolas.

Mexico, 6 (U. T. B.) — Segundo as ultimas noticias, as victimas dos diversos terremotos de terra, nos ultimos dias sobem a mais de 400. Muitas cidades estão inundadas.

INFORMAÇÕES UTEIS

PAGAMENTOS

NO THESOURO NACIONAL

[illegible]

LEILÕES
Realizam-se as seguintes:
LEVY GOMES & C. (filial) — 1ª hora em 17 do corrente, à rua 7 Setembrino, 19.
JOSE CAHEN — Penhoros, no 11 da Avenida.
CASA CAMPELO — Penhoros, 17 do corrente, à Av. Pastos, 10.
CASA GONTIJE (matrão) — Penhoros, 17 do corrente, às 10 horas, à rua Luiz de Camões, 45-47.

POLÍCIA CIVIL
DE RICHTEBOY — Está de plantão na Central de Polícia do Estado do Rio de Janeiro, o 1º delegado auxiliar. Na Delegacia Geral de Polícia, o 1º delegado auxiliar, o 2º delegado auxiliar, Fructoso. Na 3ª Delegacia de Polícia, o 1º delegado auxiliar, de plantão hoje, o comissário

1.º REGIÃO MILITAR

Uniforme 66.
Serviço para hoje:
Dia no quartel geral um ofício
subsultano do 3.º regimento de infantaria
de 1.º tenente: Cláudio de Sá, o 2.º tenente
Haroldo Machado de Barros; para hoje
para o 2.º distrito policial, o 1.º re-
gimento de cavalaria divisório.

POLÍCIA MILITAR

Fuêdo do serviço externo, capitão Bu-
no; oficial de dia no quartel geral,
capitão Diniz; medico de dia, 1.º tenente
Cassiano de Sá; 2.º tenente: Cláudio de Sá,
1.º tenente Climaco; dentista de dia,
1.º tenente Gooling; interno de dia, ac-
tuando no 2.º distrito, 1.º tenente: Joo
apirantes Guimarães e Naasar; guai-
da da Polícia Central, 1.º tenente Fernand
guarda da Amortização, apirante Alar-
cio; guarda do 1.º distrito, 1.º tenente
nheiro Junior; guarda do Theozou, a-
pirante Alarcão; ronda especial: a-
pirante Alarcão; guarda do 2.º distrito,
1.º tenente: Cláudio de Sá, 2.º tenente: Har-
oldo Machado de Barros; para hoje, para
o 2.º distrito policial, o 1.º regimento de
cavalaria divisório.

Dia:
 No 1.ª batalhão, capitão Nogueira;
 2.º batalhão, 1.º tenente Lage; no 3.º batalhão, 1.º tenente Lage;
 2.º tenente Jarge; no 5.º batalhão, capitão Euclides; no 6.º batalhão, capitão Furtado; no regimento de cavalaria, 1.º tenente Euzébio; no regimento de artilharia auxiliares, 2.º tenente Havorio; na companhia de metralhadoras, 2.º tenente Luis.
 Promissão:
 No 1.ª batalhão, 2.º tenente Santos;

SERVIÇO POSTAL

A Repartição expedirá malas postais seguintes vapores:

Amazônia
"Comandante Alcides", para Santos, Paranaíba, Florianópolis, Rio Grande, Pelotas e Porto Alegre, recebendo em Pelotas, às 6 horas; objectiva para o Rio de Janeiro, às 18 horas; e cartas para o interior da República, até 6 1/2; ida para o Rio de Janeiro, às 6 horas.

"Arábia Mará", para Santos, Pelotas, Curitiba, L. Marques, São Paulo, Dourados, Ribeirão Preto, Rio de Janeiro, Recife, Recife, Pernambuco, e Recife, recebendo em Recife, às 18 horas; e cartas para o exterior da República, até 11 horas; ida para o Rio de Janeiro, às 6 horas.

Paraná
"Deodoro", para Santos, Mossoró, Curitiba, e Curitiba, recebendo em Curitiba, às 18 horas; objectiva para o Rio de Janeiro, às 6 horas.

8 horas; cartas para o interior da República, até 11 1/2; idem, com porte duplo, até 9 horas; cartas para o exterior da República, até 9 horas.

"Meste Olivia", para Bahia, Macaé, Rio de Janeiro, São Paulo, São Paulo e Hamburgo, recebendo impressos, até 8 horas; objetos para registrar, até 18 horas; cartas para o interior da República, até 8 1/2; idem, idem, com porte duplo, até 9 horas; cartas para o exterior da República, até 9 horas.

Depois de 10 horas:

"Western World", para Trinidad e Nova York, recebendo impressos, até 8 horas; objetos para registrar, até 10 horas; cartas para o interior da República, até 8 horas; cartas para o exterior da República, até 10 horas.

Depois de 10 horas:

"Para os Santos, Montevideo e Buenos Aires", recebendo impressos, até 8 horas; objetos para registrar, até 8 horas; cartas para o interior da República, até 11 1/2; idem, idem, com porte duplo, até 9 horas; cartas para o exterior da República, até 9 horas.

SUMMARIO

Na 1ª — Pedro Ciciliano, Ovidio Pires Couto, Alvaro Ferreira Dias e Jacinto Alves Gonçalves.

Wato Genin da Rosa.

A manifestação ao ministro da Guerra

EM QUE TERMOS O GENERAL LEITE DE CASTRO AGRADECEU AS HOMENAGENS QUE LHE PRESTARAM



Do alto, um numeroso grupo de operários. Ao centro, o general Leite de Castro, os drs. Pedro Ernesto e Oswaldo Aranha, almirante Protopapas Guimarães, capitão João Alberto e altas autoridades civis e militares. Em baixo, a massa popular

Foi, realmente, uma homenagem expressiva, a que honramos por promover, a tarde, ao ministro da Guerra, general Leite de Castro. Era uma manifestação de caráter popular, a que assistiram, ao lado de uma massa de operários, milhares de estudantes, funcionários públicos, militares e marinheiros, além de delegações de centros de estudantes, de resistência e outras corporações de trabalhadores. Também iam chegando membros da diretoria do Club 3 de Outubro e diversos outros. Entretanto, o clima não era animado, ali, oficialmente. Aquelles membros do Club 3 de Outubro, officina, apresentavam-se a paisana.

EM FRENTE AO MINISTÉRIO DA GUERRA

Por esse tempo, também, se foi concentrando em frente ao Ministério da Guerra, uma regular massa de populares, enquanto também iam ali chegando, tendo logo acesso ao salão de honra, altas autoridades, figuras políticas, officina, de Exército e de Marinha, expressões revolucionárias e admiradores humildes do ministro homenageado. Ali estavam os ministros Oswaldo Aranha e Protopapas Guimarães, com seu estado-maior. Também estava o interventor do Distrito, dr. Pedro Ernesto, como ainda chegavam, quando já o cortejo em frente ao Ministério, o capitão João Alberto, chefe de polícia, e o capitão Dalcídio Cury, chefe de polícia. Entre as demais figuras, distinguem-se: o sr. Maurício Goulart, representante do general Miguel Costa, e o Partido Popular Paulista, o general Ximenes Villaverde; o sr. Cesar Tinoco, representante do movimento revolucionário do Estado do Rio; o capitão Murry, presidente do Club 3 de Outubro; o sr. coronel Salles Filho e os comandantes do distrito de artilharia de costa, dos fortes de Vigia e de Copacabana; o marechal Espíndula Rosa e os comandantes do 1º, 2º e 3º regimentos de infantaria, do 1º e 15º regimentos de cavalaria; do grupo de artilharia pesada; do Grupo Escola e do 2º regimento de artilharia. Era uma officialidade numerosa, que enchia o salão de honra.

A MOVIMENTAÇÃO DO CORTEJO

Formado o prelo no praça Mauá, pouco mais de 4.000 pessoas, a tarde, a massa se movimentou para a praça Mauá, onde se realizou a manifestação. A massa se movimentou para a praça Mauá, onde se realizou a manifestação. A massa se movimentou para a praça Mauá, onde se realizou a manifestação.

O DISCURSO DO SR. LEONCIO CORREIA

A massa chegou em frente ao Ministério da Guerra às 5 horas da tarde. Então, as varandas do salão de honra estavam repletas, vindo-se ao centro o general Leite de Castro, tendo um pouco atrás os ministros Oswaldo Aranha e Protopapas Guimarães e o interventor Pedro Ernesto, e cercado de officina de eleitores.

AS DEMAIS SAUDAÇÕES

E aliada falaram, ali, da massa, mais outros oradores. Succederam os sr. Jonas Galvão de Miranda, um nome do operariado municipal; o sr. Eustachio Alves em nome do operariado mineiro e o representante do Centro dos Chaffeurs.

A RESPOSTA DO HOMEMAGADO

E quando o general Leite de Castro, inclinou a sua cabeça de agradecimento, toda aquela grande massa se contive em silêncio. Assim falou, o ministro da Guerra, provando aplausos de momento a momento, principalmente no final, quando fez um apelo ardente para que todos se batam por um Brasil unido, forte, próspero e respeitado, entre os demais povos da terra.

O PASSAMENTO DO DR. EMILE GRANDMASSON

Durante cinquenta e dois annos esse illustre professor francez exerceu proficua actividade em nosso paiz. Com o passamento do dr. Emile Grandmaisson, verificando-se a morte do general dr. Innocencio Serzedello Corrêa, propagandista e servidor da Republica.

O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

General Serzedello Corrêa

A MORTE E O SEPULTAMENTO DO VELHO PROPAGANDISTA E SERVIDOR DA REPUBLICA

NO CEMITERIO DE S. JOÃO BAPTISTA

Em nossa ultima edição noticiamos a morte do general dr. Innocencio Serzedello Corrêa, propagandista e servidor da Republica.

O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

Durante a grande guerra, prestou relevantes servicos a sua patria, sobretudo na cooperação com o governo francez, que o reconheceu como um dos maiores colaboradores da Republica.

A Academia de Sciencias do Rio de Janeiro, em homenagem a sua vida e obra, nomeou-o membro de honra, e a Academia de Letras do Rio de Janeiro, em homenagem a sua vida e obra, nomeou-o membro de honra.

Ha dois annos, os seus numerosos amigos, brasileiros e francezes, festejaram o seu jubileu, 50 annos no Brasil, promovendo-lhe carinhosas homenagens, que consistiram de uma missa em accão de graças e recepção no salão do Jockey Club, onde falaram o ministro Rodrigo Octavio, em nome de seus amigos brasileiros, e dr. Camillo Nouzelet, por seus compatriotas.

Deixou o dr. Grandmaisson esposa; sua sogra, dr. Celestina F. Dour; suas filhas Marguerite, casada com o dr. Gustavo Rheinhardt, por Louisa, casada com dr. George Dohm St. Angelo, e Commence; dr. Berthe, casada com o dr. Salgado Filho, ministro do Trabalho; dr. Helene, casada com o sr. Armando Ferreira Chaves; e senhorita Lucio Grandmaisson. Deixa, ainda, uma terceira geração de 13 membros.

O feretro saiu da casa mortuaria, ás 4 horas da tarde, e foi levado para o cemiterio de São João Baptista, acompanhado de numerosos amigos.

Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria. O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

Durante a grande guerra, prestou relevantes servicos a sua patria, sobretudo na cooperação com o governo francez, que o reconheceu como um dos maiores colaboradores da Republica.

Ha dois annos, os seus numerosos amigos, brasileiros e francezes, festejaram o seu jubileu, 50 annos no Brasil, promovendo-lhe carinhosas homenagens, que consistiram de uma missa em accão de graças e recepção no salão do Jockey Club, onde falaram o ministro Rodrigo Octavio, em nome de seus amigos brasileiros, e dr. Camillo Nouzelet, por seus compatriotas.

General Serzedello Corrêa

A MORTE E O SEPULTAMENTO DO VELHO PROPAGANDISTA E SERVIDOR DA REPUBLICA

Em nossa ultima edição noticiamos a morte do general dr. Innocencio Serzedello Corrêa, propagandista e servidor da Republica.

O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

Durante a grande guerra, prestou relevantes servicos a sua patria, sobretudo na cooperação com o governo francez, que o reconheceu como um dos maiores colaboradores da Republica.

A Academia de Sciencias do Rio de Janeiro, em homenagem a sua vida e obra, nomeou-o membro de honra, e a Academia de Letras do Rio de Janeiro, em homenagem a sua vida e obra, nomeou-o membro de honra.

Ha dois annos, os seus numerosos amigos, brasileiros e francezes, festejaram o seu jubileu, 50 annos no Brasil, promovendo-lhe carinhosas homenagens, que consistiram de uma missa em accão de graças e recepção no salão do Jockey Club, onde falaram o ministro Rodrigo Octavio, em nome de seus amigos brasileiros, e dr. Camillo Nouzelet, por seus compatriotas.

Deixou o dr. Grandmaisson esposa; sua sogra, dr. Celestina F. Dour; suas filhas Marguerite, casada com o dr. Gustavo Rheinhardt, por Louisa, casada com dr. George Dohm St. Angelo, e Commence; dr. Berthe, casada com o dr. Salgado Filho, ministro do Trabalho; dr. Helene, casada com o sr. Armando Ferreira Chaves; e senhorita Lucio Grandmaisson. Deixa, ainda, uma terceira geração de 13 membros.

O feretro saiu da casa mortuaria, ás 4 horas da tarde, e foi levado para o cemiterio de São João Baptista, acompanhado de numerosos amigos.

Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria. O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

Durante a grande guerra, prestou relevantes servicos a sua patria, sobretudo na cooperação com o governo francez, que o reconheceu como um dos maiores colaboradores da Republica.

General Serzedello Corrêa

A MORTE E O SEPULTAMENTO DO VELHO PROPAGANDISTA E SERVIDOR DA REPUBLICA

Em nossa ultima edição noticiamos a morte do general dr. Innocencio Serzedello Corrêa, propagandista e servidor da Republica.

O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

Durante a grande guerra, prestou relevantes servicos a sua patria, sobretudo na cooperação com o governo francez, que o reconheceu como um dos maiores colaboradores da Republica.

A Academia de Sciencias do Rio de Janeiro, em homenagem a sua vida e obra, nomeou-o membro de honra, e a Academia de Letras do Rio de Janeiro, em homenagem a sua vida e obra, nomeou-o membro de honra.

Ha dois annos, os seus numerosos amigos, brasileiros e francezes, festejaram o seu jubileu, 50 annos no Brasil, promovendo-lhe carinhosas homenagens, que consistiram de uma missa em accão de graças e recepção no salão do Jockey Club, onde falaram o ministro Rodrigo Octavio, em nome de seus amigos brasileiros, e dr. Camillo Nouzelet, por seus compatriotas.

Deixou o dr. Grandmaisson esposa; sua sogra, dr. Celestina F. Dour; suas filhas Marguerite, casada com o dr. Gustavo Rheinhardt, por Louisa, casada com dr. George Dohm St. Angelo, e Commence; dr. Berthe, casada com o dr. Salgado Filho, ministro do Trabalho; dr. Helene, casada com o sr. Armando Ferreira Chaves; e senhorita Lucio Grandmaisson. Deixa, ainda, uma terceira geração de 13 membros.

O feretro saiu da casa mortuaria, ás 4 horas da tarde, e foi levado para o cemiterio de São João Baptista, acompanhado de numerosos amigos.

Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria. O descanço deu-se domingo e os seus funeraes ocorreram na manhã de hontem, saindo o feretro da sua residência a rua Com. de Bonfim n. 733 para o cemiterio de São João Baptista, tendo-lhe sido prestadas as honras devidas ao seu alto posto.

Grande foi o acompanhamento do enterro desse sobrevivente das grandes campanhas da Abolição e da propaganda da Republica. Os seus meritos eram reaes, a sua accão desinteressada e nobre, e a sua vida inteira dedicada ao bem da patria.

Exerceu, no Brasil, os seguintes cargos: director da Companhia Luz Electrica, de 1891 a 1914; administrador do Banco Francez e Italiano para a America do Sul; administrador do Credit Foncier do Brasil; representante do governo francez na administração da Brazil Railway.

Durante a grande guerra, prestou relevantes servicos a sua patria, sobretudo na cooperação com o governo francez, que o reconheceu como um dos maiores colaboradores da Republica.

Nacionalização do Commercio

Uma declaração do professor Morato

Comunicamos ao dr. Francisco Morato, presidente do Partido Democratico:

Carece de fundamento a noticia publicada por alguns jornaes e transmitida por um estrangeiro de que aquelle Partido é favoravel a nacionalização do commercio.

A idea é tão despropositada que a sua divulgação só pode ser attribuida ao mau gosto das invenções.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

O partido do commercio não se preocupa com a nacionalização do commercio.

A Bahia e a administração revolucionária

O QUE NOS DIZ O INTERVENTOR DAS FORÇAS ECONOMICAS DO ESTADO

Antes de regressar a Bahia, o interventor Juracy Magalhães falou ao "Correio da Manhã" sobre o que continha a ser a sua administração no Estado. Isto foi no sábado, a meia-noite. Porque era longa, e pelo adiantado da hora, adiaram para hoje a publicação do resumo da nossa conversa.

Depois de aludir, em rapidos commentarios, aos exercicios financeiros dos ultimos annos, o interventor bahiano nos apresentou um quadro elucidativo da balança orçamentaria do primeiro trimestre deste anno, comparando todos os ramos administrativos, subordinados ás diversas secretarias de Estado.

O quadro é este:

| SECRETARIAS | Dotação para o exercicio | Dotação por trimestre | Despesa | Diferença |
|--|--------------------------|-----------------------|--------------|-------------|
| Interior e Saude Publica | 19.003.220\$ | 4.750.804\$ | 2.310.134\$ | 2.440.670\$ |
| Policia e Seguranca Publica | 11.001.236\$ | 2.750.308\$ | 1.351.771\$ | 1.398.537\$ |
| Viação, Agricultura, Industria e Commercio | 8.005.179\$ | 2.001.295\$ | 1.072.056\$ | 429.239\$ |
| Fazenda | 28.591.899\$ | 7.147.973\$ | 5.387.159\$ | 1.760.814\$ |
| Total | 66.600.534\$ | 16.650.204\$ | 10.628.073\$ | 6.022.131\$ |

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

— Como se poderá constatar do simples exame deste quadro — prosegue o interventor — houve no orçamento do primeiro trimestre deste anno, um saldo apreciado de mais de seis mil contos. Isto falou mais alto do que qualquer outro argumento. O que vem a ser este saldo? É a diferença entre a receita e a despesa. É a diferença entre o que se arrecadou e o que se gastou. É a diferença entre o que se produziu e o que se consumiu. É a diferença entre o que se fez e o que se deixou de fazer.

NÃO SOFFRA PICADAS DE INSECTOS



A LOÇÃO DAGELE protegê-o contra os insectos incommodos

Esta notável descoberta protegerá V. S. contra os mosquitos, moscas e outros insectos incommodos. As suas horas de recreio ao ar livre — as noites passadas na companhia de amigos — poderão ser destruídas sem temor de que os insectos perturbem o seu bem-estar. Os insectos fogem da Loção Dagele porque não a podem tolerar.

LOÇÃO DAGELE para repellir insectos

Invisível — Sem Gordura — Prático

CORREIO MUSICAL

PRIMEIRO ANIVERSÁRIO DA INAUGURAÇÃO DO SALÃO ESSENFELDER

Creando no seu próprio Studio por um artista emotivo, que irradiava sympathia, é nomear Nicola — o Salão Essensfelder — de sua fundação, vem acolhendo as mais variadas manifestações de arte, prestando com isso o mais bello serviço ao nosso pequeno mundo intelectual.

Nicolas demencia a physiologia. Baixinho, reconhecido, todo em curvas, sem a minima aresta escura, rosto oval, de expressão magica e sonhadora, é, entretanto, um azogue, quasi um agitado, de asombrosa e fértil actividade. Elle só não faz o que não quer.

O Salão Essensfelder acolhe o Movimento Artístico Brasileiro e varias outras sociedades artisticas, todos os artistas, em summa, nacionaes e estrangeiros.

Tratava-se de comemorar o primeiro anniversario da fundação do Salão Essensfelder. Nicola não teve duvidas. Improvisou um programma original e atractivo e assignou magnificamente a ephemérica, sexta-feira, 6, nota, com uma festa de cunho bizarro e multiforme.

O sr. Jayme de Barros disse o "Prologo", elogiando o Movimento Artístico Brasileiro; poetar recitaram versos sentimentaes e a honras (Elle Machado, Maria Sabina, Murtello, de Grandos, e a "Preludio", de Musorgski, e a "Bach", de Luciano Gallet; e, por fim, Eros Volusia, com sua arte suggestiva e toda pessoal triumphando lindamente. Através e Radamés Gnatall contribuíram para o exito dos acompanhamentos.

Deixamos propostadamente para o fim o registro da um numero severo de musica de camera, o "Adagio cantabile", de Haydn, executado em bello estilo e de forma muito expressiva pelo jovem "Quarteto Brasileiro", composto das seguintes artistas: Mariuccia Jacovino, Maria Carlotto Goulart de Oliveira, Affonso Henrique Garcia e Nydia Soledade. Foi um grande successo.

O TERCEIRO CONCERTO DO "QUARTETTO DE LONDRES"

O concerto do celebre "Quartetto de Londres", que será o terceiro da serie actual, terá lugar hoje, ás 9 horas da noite. Todos os apreciadores da boa musica, sem duvida, vão devesse contemtar de insignes artistas, que o mundo inteiro admira e applaude. Cada um de seus concertos entre nós, se conta por um verdadeiro triumpho e por isso se não se afimam, que logo, a noite, o Municipal venha a ter uma de suas maiores concorrencias.

MAIS UM RECITAL DO GRANDE PIANISTA MIECZYSŁAW MUNZ

Para attender á grande numero de solicitações, o grande pianista polones, que tão promptamente conquistou o nosso publico, realizará na proxima quinta-feira, dia 9, ás 4 h 12 da tarde, mais um recital de sua serie com um recital de sua primeira visita ao nosso paiz.

Munz pretende partir, em continuação de sua "tournee", logo após o seu recital Chopin-Liszt, realizado na quinta-feira ultima, mas tão insistentes e amáveis foram as solicitações feitas por grande numero de seus admiradores, para que lhes desse ainda uma vez o prazer de uma audição, que o jovem artista polones não se pôde furtar a uma acquiescencia, que nos proporcionar o enredo do recital que se annuncia.

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS

Esta sociedade, com seu quadro devidamente reorganizado para as grandes lides artisticas, apresentará, amanhã, ás 9 horas da noite no Municipal, com um grande concerto symphonico, em combinação com a Empresa Artística Associação, concessionaria do theatro Municipal.

A Loção Dagele é um liquido refrescante que se evapora ao ser applicado á pelle. Deixa sobre a pelle epidérmica uma camada protectora, invisível, que repelle effluvia dos mosquitos, das moscas e outros insectos. Applicada sem parcerias em todas as superficies expostas da pelle, a Loção Dagele confere perfeita immunitas. Efficaz tanto dentro como fóra de casa.

LOÇÃO DAGELE para repellir insectos

Invisível — Sem Gordura — Prático

CORREIO MUSICAL

PRIMEIRO ANIVERSÁRIO DA INAUGURAÇÃO DO SALÃO ESSENFELDER

Creando no seu próprio Studio por um artista emotivo, que irradiava sympathia, é nomear Nicola — o Salão Essensfelder — de sua fundação, vem acolhendo as mais variadas manifestações de arte, prestando com isso o mais bello serviço ao nosso pequeno mundo intelectual.

Nicolas demencia a physiologia. Baixinho, reconhecido, todo em curvas, sem a minima aresta escura, rosto oval, de expressão magica e sonhadora, é, entretanto, um azogue, quasi um agitado, de asombrosa e fértil actividade. Elle só não faz o que não quer.

O Salão Essensfelder acolhe o Movimento Artístico Brasileiro e varias outras sociedades artisticas, todos os artistas, em summa, nacionaes e estrangeiros.

Tratava-se de comemorar o primeiro anniversario da fundação do Salão Essensfelder. Nicola não teve duvidas. Improvisou um programma original e atractivo e assignou magnificamente a ephemérica, sexta-feira, 6, nota, com uma festa de cunho bizarro e multiforme.

O sr. Jayme de Barros disse o "Prologo", elogiando o Movimento Artístico Brasileiro; poetar recitaram versos sentimentaes e a honras (Elle Machado, Maria Sabina, Murtello, de Grandos, e a "Preludio", de Musorgski, e a "Bach", de Luciano Gallet; e, por fim, Eros Volusia, com sua arte suggestiva e toda pessoal triumphando lindamente. Através e Radamés Gnatall contribuíram para o exito dos acompanhamentos.

Deixamos propostadamente para o fim o registro da um numero severo de musica de camera, o "Adagio cantabile", de Haydn, executado em bello estilo e de forma muito expressiva pelo jovem "Quarteto Brasileiro", composto das seguintes artistas: Mariuccia Jacovino, Maria Carlotto Goulart de Oliveira, Affonso Henrique Garcia e Nydia Soledade. Foi um grande successo.

O TERCEIRO CONCERTO DO "QUARTETTO DE LONDRES"

O concerto do celebre "Quartetto de Londres", que será o terceiro da serie actual, terá lugar hoje, ás 9 horas da noite. Todos os apreciadores da boa musica, sem duvida, vão devesse contemtar de insignes artistas, que o mundo inteiro admira e applaude. Cada um de seus concertos entre nós, se conta por um verdadeiro triumpho e por isso se não se afimam, que logo, a noite, o Municipal venha a ter uma de suas maiores concorrencias.

MAIS UM RECITAL DO GRANDE PIANISTA MIECZYSŁAW MUNZ

Para attender á grande numero de solicitações, o grande pianista polones, que tão promptamente conquistou o nosso publico, realizará na proxima quinta-feira, dia 9, ás 4 h 12 da tarde, mais um recital de sua serie com um recital de sua primeira visita ao nosso paiz.

Munz pretende partir, em continuação de sua "tournee", logo após o seu recital Chopin-Liszt, realizado na quinta-feira ultima, mas tão insistentes e amáveis foram as solicitações feitas por grande numero de seus admiradores, para que lhes desse ainda uma vez o prazer de uma audição, que o jovem artista polones não se pôde furtar a uma acquiescencia, que nos proporcionar o enredo do recital que se annuncia.

SOCIEDADE DE CONCERTOS SYMPHONICOS

Esta sociedade, com seu quadro devidamente reorganizado para as grandes lides artisticas, apresentará, amanhã, ás 9 horas da noite no Municipal, com um grande concerto symphonico, em combinação com a Empresa Artística Associação, concessionaria do theatro Municipal.

PUBLICAÇÕES A PEDIDO A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil

Acontecimentos sensacionais

Tivemos occasião de informar aos nossos leitores, sabbado, 4, que se estão passando "A Equitativa" em torno d'A Equitativa" e da sua actual directoria acontecimentos verda deiramente sensacionais!!

Não desejamos, porém, revelar ainda ao publico e aos Srs. Segurados estas informações devido á summa gravidade de que se revestem.

Mais uma vez pedimos, pois, um pouco de paciencia e os Srs. Segurados e o publico ficarão amplamente satisfeitos com as sensacionais e terríveis informações que lhes serão reveladas.

Rio, 4/6/932.

J. R. DE CASTRO E SILVA

Autorizo a publicação deste artigo nos

"A Pedidos" do "Correio da Manhã".

(57542)

A "Equitativa" e o "Homem-Mosca"

Joaquim Segurado ao publico em geral

Aos que têm lido os meus artigos em defeza do sr. Carlos Pereira Leal e dos outros directores da "EQUITATIVA" seus parentes talvez pareça um tanto ou quanto extranha a revelação que lhes vou fazer.

Todos os corações bem formados saberão, entretanto, perdoar a fraqueza de um homem, que na luta pelo pão amargo de cada dia se vê forçado, muitas vezes, a assumir attitudes que já mais endossaria, caso fosse outra a sua situação. Mas, sou paiz de familia.

A revolução arruinou-me, tirando-me o unico meio de vida que tinha. E' desculpavel, portanto, que, premido pelas condições difficeis em que se debate a minha pobreza de gravata e sapato de veloz, tenha eu me submetido ao papel de testa-de-ferro de um homem como o sr. Carlos Pereira Leal, bastante conhecido neste mundo e até no outro, onde se encontra um infeliz rapaz, também victima delle.

Trata-se do seguinte: quando o sr. Leal se retirou da discussão que vinha travando pelas columnas dos jornaes com o sr. Castro e Silva, o seu gesto, ninguém o ignora, teve a mais lamentavel repercussão. O director da "Equitativa" viu-se, desse modo, collocado ante o seguinte dilemma: ou confessar a derrota, ou proseguir na replica á campanha contra aquelle distincto cavalheiro.

Mas, como si, num golpe que supunha de mestre, já dava a discussão como encerrada? Encontrou-se, afinal, para o "imbroglho", esta solução: Alguem, sob a capa de um pseudonymo qualquer, passaria a assignar os artigos de resposta ao sr. Castro e Silva. Esse alguem — caros leitores — era eu, e eu assumi que nascera.

Sorte amarga! — O pobre e misero Joaquim Segurado, reconheço que a posição de "testa-de-ferro" não deixa de ser humilhante. Reconheço, que não andei bem prestando-me a insultador gratuito de uma pessoa de quem só ouvia falar bem. Mas, que fazer se a necessidade não coube a mim o preciso defender, custe o que custar, o meu pedago de pão?

O sr. Leal combinou comigo pagar-me, por conta da

"EQUITATIVA", 5.000\$000 (Cinco contos de réis) pelos meus artigos, pagáveis metade antes, metade depois do serviço terminado. Ora, já escrevi mais de 20 e ainda estou á espera de receber os meus 2.500\$000, isca que o sr. Leal, na sua opulencia, alçou á minha pobreza envergonhada!

O peior é que, tendo eu hontem reclamado, o director da "Equitativa" não só me desatendeu como me tratou grosseiramente, tentando inclusive agredir-me, dentro do seu proprio gabinete!

Sabendo que o mesmo está de malas prontas para embarque immediato para a Europa, não me resta, pois, senão desmascarar esse tarfudo, denunciando o plano diabólico que elle arquitetara infelizmente com a minha complicitade. Todos os dados e notas que elle me fornecia eram arranjados muitas vezes á força de imaginação. Só eu, que lidei com o finório, sei o trabalho que lhe dava engendrar evasivas com que escapulisse fulminantes perguntas do sr. Castro e Silva. Só eu posso testemunhar os caleiros que elle sentia quando o sr. Castro e Silva lhe perguntava pelas apolices caucionadas, pelos cobres que com os seus parentes tem papado da "EQUITATIVA", pela historia do predio da Av. Rio Branco e outros negocios de truz de se lhes tirar o chapéo. O sr. Leal mandava que eu comparasse o caso do sr. Castro e Silva ao da sra. Hannu. Pois elle — fiquem sabendo os leitores — é peior do que o famoso Oustrie, é a segunda edição do celebre "dr." Antonio, de la pontinha! Não estou, porém, disposto a bater boca com o sr. Leal, que me trouxe, reconheço, trouxa sem saber. Tal qual o personagem de Molière, que fazia prosa sem saber. O sr. Leal, não sei o que lhe poderá acontecer... Estou apenas avisando.

Rio, 6 de Junho de 1932.

JOAQUIM SEGURADO

(57539)

O CRUZEIRO TURISTICO DO "ALMIRANTE JACEGUAY"

SEGUIU PARA O NORTE ESSE PAQUETE

LEVANDO 200 TURISTAS

Realiza-se hoje, ás 9 horas da noite, no salão do Palace-Hotel, o terceiro concerto de audição de musica contemporanea da Associação dos Artistas Brasileiros.

Tomam parte no interessante programma o violinista Oscar Borgerth, a cantora Olga Prager, o pianista Arnaldo Etralla, e o pianista Arnaldo Etralla, que fará os acompanhamentos. No programma Cesar Figueiredo, Debussy, Blais, Pachelbel, Szymanowski, Ravel, Respighi, Nepomuceno, Lorenzo Fernand, Reynaldo Hahn, Falla, Saint-Saens, Albéniz, Dédot de Séverac, Dohnányi.

RECITAL DE VIOLOCELLO DE EURICO COSTA

Conforme já annunciámos effectua-se hoje, ás 8 h 12 da noite, no salão do Instituto Nacional de Musica, o recital de violoncello do professor Eurico Costa.

Ao Mundo Lotérico vende

hontem mais uma sorte grande, coube ao bilhete 11.052 premiado com 50:020\$, no sorteo realizado pelo Estado da Bahia, vendida mais as duas aproximadas de 11.051 e 11.053, tendo sido hontem mesmo pagas varias frações da aproximação de numero 11.053 que ficou desde logo ao exposto. Tentas pois, a sorte grande para os 500:000\$ de São João da loteria da Bahia, inteiros 149, meios 708, frações 18, só al no Ao Mundo Lotérico — rua do Ouvidor, 139 — hoje mais 100 Contos da Paulista, inteiros 108, meios 15, frações 25 e os novos planos de Minas, 60:000\$ por 15\$, frações 1500 e mais os 50:000\$ por 5\$ da Federal. Amanhã, Paraná — novo plano 50 Contos, só 10.000 bilhetes, inteiros 158, meios 75500, frações 15500 — Habilita-vos.

(57458)

O "Almirante Jaceguay" ao deixar o porto, iniciando o

Cruzeiro

Constituiu um verdadeiro acontecimento social a partida ante-hontem, do paquete "Almirante Jaceguay", do Lloyd Brasileiro, proseguindo no cruzeiro turístico organizado pelo Touring Club do Brasil com o concurso valioso da nossa principal empresa de navegação.

O referido cruzeiro, iniciado no Rio Grande, onde embarcaram varios turistas gachos, recebeu aqui um grande contingente de participantes, e a partida do paquete que os conduziu ao norte do Brasil até a Amazônia, atraiu ao cães da praça mais um grande numero de fa-



Aproveitem

a LIQUIDAÇÃO que "A CAPITAL"

está fazendo por motivo de obras. Os mesmos preços reduzidos são mantidos para VENDAS A CREDITO com direito aos sorteios mensaes.

O proximo sorteo realizar-se-á no dia 10 de Junho, concorrendo todos os prestamistas em dia com os seus pagamentos.

(57541)

A campanha dos Lactarios

Em Campo Grande foi installada a Sociedade

das "Damas Protectoras da Infancia"

O dr. Belsario Penna, na fundação da Sociedade das Damas

Protectoras da Infancia, em Campo Grande

A obra que a Directoria do Saneamento Rural tomou vae attingindo á sua finalidade.

Extendendo-se por todos os centros populaoes do Distrito Federal attingindo o Campo Grande, onde uma população laboriosa acompanha com vivo interesse as grandes campanhas de beneficencia social.

A 4 de corrente foi ali fundada a Associação das Damas Protectoras da Infancia, visando a installação breve de um Lactario. A cerimonia occorreu no Cine-Theatro Progresso, tendo aberto a sessão o dr. Samuel Uchida, director do Saneamento Rural que nesse sentido vem recebendo do meio social, discursos e gestos de simpatia.

Discursos também o director da Saúde Publica, dr. Belsario Penna, que traçou os fins da obra da beneficencia em perspectiva. Após falarem outros oradores, o sr. Belsario Penna, abriu o fim principal daquelle festa a aclamação das senhoras que vão constituir a directoria da Associação das Damas Protectoras da Infancia.

Ficou constituída a mesma, do seguinte modo: presidente honoraria, dr. Ayde Santos Soares Pignatelli; presidente, dr. Carmen Muniz Polak; 1º vice-presidente, dr. Dália Tavares; 2º vice-presidente, dr. Albertina Cavalcanti Lacombe; 3º vice-presidente, dr. Mafalda Cabral de Alvaireng; 1º procuradora, dr. Carlota de Oliveira; 2º procuradora, dr. Catharina M. Franco; 3º procuradora, dr. Luita de Moura Costa.

Durante a festa tocou a banda de musica da Liga de Protecção aos Cegos no Brasil, gentilmente posta á disposição do dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Os honras encheram as listas com donativos, muitos delles, volutas. As senhoras accorrem promptamente a prestar esta obra com a sua solidariedade, tomando os compromissos que acabam de tomar com abundancia d'alma, accetando fazer parte da directoria que hoje foi acclamada nesta festa commovedora.

O Lactario de Campo Grande será fundado muito em breve, pois permanecerá, além de muito porque conta com o apoio da população representada pela sua Incontestavel elite, á qual agradeço profundamente me haver assim emparado na iniciativa que tomei pela honra que me honra e me querem dar de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

Como se tem visto pelas noticias já publicadas, aquelle fundação de fazer-me o seu delegado para este fim."

Estivemos com o dr. Soares Figueiredo, logo depois de realizada esta festa.

No Estado do Rio foi prorogado o prazo, para pagamento do imposto territorial

O commandante Ary Parroira, Interventor fluminense, baixou o decreto n. 3781, prorogando o prazo para pagamento do imposto territorial relativo ao corrente exercicio.

Artigo 1º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 2º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 3º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 4º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 5º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 6º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 7º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 8º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 9º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 10º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 11º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 12º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 13º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 14º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 15º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 16º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 17º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 18º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 19º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 20º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 21º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 22º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 23º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 24º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 25º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 26º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 27º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 28º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 29º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 30º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 31º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 32º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 33º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 34º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 35º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 36º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 37º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 38º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 39º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 40º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 41º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 42º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

Artigo 43º — O presente decreto entrará em vigor na data de sua publicação, ficando revogadas as disposições em contrario.

"A FALSA MADONNA"



A competição de ante-hontem para as Olympiadas

mente o nosso recordista sul-americano na marca dos 4, 10. Joel Nell, cuja regularidade é surpreendente, não vai acima porque lhe falta força muscular suficiente.

torreões, e volta pelo Perelra, em
exambão. — A partida será di-
a. As 9 horas. Estação da Leo-
aldina, em omnibus especial até
torreões. Haverá duas turmas,
alternando uma dia e outra o

Escoteiros do Fidalgo F. C.
Estação de Madureira.
Escola de Instrutores de F.
tismo — Avenida Augusto
vero, 4.
Diretoria — A diretoria

amor à exibição, é o Norte, e suas belezas quasi desconhecidas no Rio de Janeiro. A "União do Norte" pretende divulgar tudo que seja útil à sua propaganda divulgando o que o Norte possui.

nemia, debilidade nervosa e neurasthenia, tre canido
para senhora
MILHARES DE MEDICOS RECOMMENDAM NOSSOS
APPARELHOS
 Moga competente para collocar qualquer cinta. (16817)


ALHAMBRA

TELEPHONE: 2-7092

Complementos: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 hs.
DELICIOSA: 2,10 - 4,10 - 5,10 - 8,10 - 9,10 e 10,10

A FOX FILM apresenta

FOX MOVIE TONE AIR-PLAN NEWS 4 x 20



JANET GAYNOR CHARLES FARRELL

Deliciosa

RAUL ROULIEN


FOX

Pathè

HOJE HOJE

A METRO GOLDWYN MEYER apresenta

ETERNO DON JUAN



com ADOLPHE MENJOU OLGA BACLANOVA e a comedia


DEUSAS DO RYTHMO

PALACIO

TELEPHONE: 2-0822

A METRO GOLDWYN-MAYER apresenta

LONGE DA BROADWAY



JOHN GILBERT


PALPITE — comedia com CHARLEY CHASE

METROTONE NEWS n. 132

ODEON

TELEPHONE: 2-1508 e 4-4093

A WARNER FIRST apresenta.



JOE BROWN

FOGO E FUMACA


HOMENSINHO PERIGOSO — comedia com CHARLES MURRAY

UMA FESTA DE ARROMBA — desenho sonoro

GLORIA

TELEPHONE: 4-0097

PROGRAMMA URANIA apresenta



MARLENE DIETRICH

Emil Jennings em

O ANJO AZUL

No programma: UFA JORNAL — actualidades.

IMPERIO

O CINEMA DOS FILMES DA PARAMOUNT APRESENTA

Complementos: Paramount Jornal n. 79

Fantasma em crime, comedia No reino da morte, desenho DUAS VIDAS

HOJE: 2-2,40-4,40-6,40-8,40-10-10,40



DUAS VIDAS

Once a Lady

A seguir: "FALSA MADONNA" (The False Madonna) com Kay Francis

THEATRO REPUBLICA

Avenida Gomes Freire 82



O CAVAQUINHO

MARIA ALICE — A maior expressão do fado português. MANOEL CARNEIRO — O grande cultivador do fado. Novos e sensacionais balados por CHESSE ET JANOU — Os notáveis bailarinos portugueses. Brilhante desempenho de ESTEVÃO AMARANTE e todo o seu afilado conjunto artistico. COMPANHIA DE SANTOS CARVALHO.

AMANHÃ E TODAS AS NOITES — às 7,34 e às 9,34 O CAVAQUINHO

SEXTA-FEIRA, 10 SEXTA-FEIRA, 10

Espectaculo comemorativo do "Dia da Raça", simultaneamente "Dia da Colonia Portuguesa".

SENSACIONAL PROGRAMMA

BROADWAY

1-26788

Horario: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

O PUBLICO, HONTEM, CONFIRMOU QUE ESTE E' INDISCUTIVELMENTE O MAIOR FILM DO ANNO!



DIRIGIVEL

JACK HOLT RALPH GRAVE FAY WRAY

Complemento: FOX MOVIE TONE NEWS N.º 21

com

Os funerais do Presidente Paul Doumer; a eleição de Lebrun a presidencia da França; aspectos da campanha anti-proibicionista nos E. E. U. U. etc.

EL DORADO

1-24218

MAIS UM GRANDE PROGRAMMA DE PALCO E FILM

No palco, às 4 e às 9 horas

MARYLA GREMO

magnifica bailarina classica

MALENA DE TOLEDO

grande cantora de tangos e a esplendida Orchestra Typica Gentile com os seus famosos "bandoleones"

FLORENCIO SANCHES

celebre trapezista em arrojadas acrobacias

E novos "sketches" comicos pela dupla formidavel

ALDA JECA GARRIDO TATU

Os Reis do Genero caipira e regional no Brasil!

Na tela:

MELODIA DA FELICIDADE

Um romance de amor que fala à alma de todas as mulheres.

Complementos: Fox Movietone News n.º 21

O BANDO DA BANDA — desenho

VENDO E CONTANDO — FILM NATURAL

THEATRO CARLOS GOMES

EMPRESA PASCHOAL SEGRETTO — PHONE: 2-7681

HOJE A'S 8 e 10 HORAS HOJE

Duas representações da revista em 2 actos e 20 quadros O ASSUMPTO OBRIGATORIO DESTA QUINZENA:

"A NAU CATRINETA"

"A BELLA NITA" — "FADO PLASTICO" — "SOPHIA" — "O REI DOS CIGANOS" — "BAILADO HISPANICO" — "BONECA". E outros quadros interessantes

SEXTA-FEIRA

A'S 8 e 10 HORAS

Recita official de gala com a presença do Embaixador de Portugal, do Consul Geral e da Directoria da "Federação das Associações Portuguezas" em homenagem ao:

"Dia da Colonia Portuguesa"

UM ESPECTACULO QUE NAO SE REPETE

PREÇOS DO COSTUME. Bilhetes à venda.

SABBADO

A'S 8 e 10 HORAS

AS PRIMEIRAS REPRESENTAÇÕES — FINALMENTE da revista em 2 actos e 18 quadros originaes de Silva Tavares, Lopo Lacer e Lino Ferreira e musicadas por Vasco Macieiro e Juan Torralba

Ó RI-CÓ-CÓ

A quarta revista da temporada da Companhia Portuguesa "MARIA DAS NEVES" e mais um esplendido exito de seu numeroso e escolhido elenco. UMA REVISTA QUE TEM VARIOS "COMPEDES" E APOTHEOSES NUNCA VISTAS.

SABBADO

A'S 8 e 10 HORAS

THEATRO RECREIO

Empresa A. NEVES & CIA.

Rua Pedro I, 53. — Telp. — 2-8164.

HOJE HOJE

E TODAS AS NOITES

A'S 8 e A'S 10 HORAS

continuação do retumbante successo que está obdando a super-monumental revista dos "azules" dos azules — MÁRQUES PORTO e ARY BARROSO

A MELHOR DAS TRES

Com a intervenção de ADELINA FERNANDES, a suprema cantora do Fado e de SYLVIO CALDAS, o melhor interprete de sambas.

Compêres: — Feljoda, MESQUITINHA; Bacalhau, ARTHUR DE OLIVEIRA

Até hontem assistiram a peça 34.567 pessoas!!! — Lotações literalmente abarrotadas! — Successos dos successos! — Preços populares!

PARISIENSE — Hoje

e mais:

PARAISO PERIGOSO

com RICHARD ARLEN

IMPROPRIO PARA MENORES

2.ª FEIRA

MARLENNE DIETRICH

em

EXPRESSO DE SHANGHAI

Theatro CASINO

O PONTO PREFERIDO DAS FAMILIAS CARIOCAS

empres. N. VIGILANI — Telp. 2-0098

TEMPORADA DE COMEDIA BRASILEIRA



ADELINA-AURA ABRANCHES

HOJE

Ultimas Representações da Comedia em 4 actos de LUIS IGLESIAS

FANTOCHE

AMANHÃ e QUINTA-FEIRA

Atendendo a innumerables pedidos vultuosos a scena a lenda do grande escritor PAULO DE MACHADO

SAUDADE

SEXTA-FEIRA: UMA NOVA PEÇA de GASTÃO TOJEIRO, o feliz autor do "Symphonie Jeremia", "Onde canta o Sabão", etc.

100% PARA RIR

A 2.ª sessão será dedicada a FESTA DA RAÇA

Declamação de obras Camonianas, pelas principaes actrizes e Orquestra do Theatro

DR. RAFAEL PINHEIRO

Poltroas, 58200 - Friaes, 204

Theatro Phenix

(O templo da arte realista)

HOJE — em matinee e à noite em sessões continuas das 2,30 em diante

Sensacionais exhibições do esplendido film realista do genero "só para adultos" que conta com mais de 15.000 projecções nos Theatros Aubade de Paris, Nieuwtheatre de Berlim, Florida, Femina e Ba-ta-clan de Buenos Ayres.

A CHAMMA DO DESEJO

que vos mostrará até onde a lucta dos instinctos pôde arrastar a Humanidade!... Esculturas pueras

Agudem ainda este mez, no Palco

FRIVOLIDADES BREJEIRAS

Espectaculos Theatraes em ambientes chics e elegantes e realmente novos para o Rio!... As ultimas novidades do moderno repertorio do PALAIS ROYAL de Paris.

THEATRO PHENIX

(O templo da arte realista)

6.ª Feira — O Super-extraordinario film realista do genero só para adultos.

VENENO BRANCO

(Cocaína)

a lucta contra o insaciavel monstro que tantas vidas tem levado ao infortuno.

Rigorosamente prohibido para menores e senhoritas.

TERRENO IPANEMA URGENTE

Compre-se para-se à vista até 20.000\$000. Cartas para Rocha Netto (57512)

CINE FLUMINENSE

Campeão de São Christovão, 60 — Phone 8-1404

HOJE — Cinema honoro

O PHANTASMA DE PARIS

drama, com JOHN GILBERT

De marujo a comandante

drama com Rudolf Valentim

Amanhã — "Ludibrida" drama, com Tallulah Bankhead.

(H 18676)

PHARMACEUTICO OU PHARMACEUTICA

Precisa-se, informações na Pharmacia Central — Bangu. (H 17941)

BÓIA CASA

Aluga-se uma à rua Santa Clara n.º 108; as chaves no n.º 118. Demais informações, à rua da Misericórdia, 53. Tel. 3-1227. (H 18527)

ELECTRO-BALL

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 31

HOJE SEMPRE HOJE

EMPOLGANTES TORNEIOS ESPORTIVOS

No cinema:

GRACIA DA MOCIDADE — Sete actos dramaticos com RUTH MULLER.

COMPLICAÇÃO PERMANENTE — comedia em 2 actos.

Trianon

HOJE - HOJE

A's 8 e 10 horas

Poltroas... 58200

Atendendo a centenas de pedidos, a Empresa resolveu reprimir a comedia de maior exito no theatro brasileiro

O ROSARIO

de A. BISSON, traduzida por Alberto de Queiroz.

58 representações consecutivas com casas repletas conservam neste theatro, a peça extrahida do celebre romance de Florence Barclay

O ROSARIO volta à scena com os mesmos admiraveis interpretes e com sua riquissima montagem

O mais bello spectaculo do anno!

Amanhã e sempre — O ROSARIO

(H 18627)

Theatro Phenix

HOJE HOJE

PATHE PALACIO

Céo na Terra

Uma linda historia de Amôr no Mississippi

o Rio do romance

UNIVERSAL apresenta



UFW AYLES

POPULAR — Hoje

JOSE' MOJICA em

A LEI DO HAREM

CLIVE BROOK em

SILENCIO

APPARENCIAS FALSAS com GEORGE O'BRIEN.

Musica a la Carte

Amanhã: HOTEL DA FUZARCA — ATRAÇÃO DO ALHEIO — O Bandido Mascado.

MASCOTTE — HOJE

EDMUND LOWE em

Não apostes nas mulheres

DOUGLAS FAIRBANKS em

CHANCE

Vingança da Sogra

5.ª feira: UM CAPINHO DE NOME POMPADOUR — AO REDOR DO BRASIL

PRIMOR — HOJE

BORIS KARLOFF em

FRANKENSTEIN

com COLIN CLIVE e MEA CLARK.

Improprio para menores

WALTER HUSTON em

A CASA DA DISCORDIA

A CASA DA DISCORDIA

Cowboys amadores.

PARIS — HOJE

BORIS KARLOFF em

FRANKENSTEIN

com COLIN CLIVE e MEA CLARK.

IRENE RICH em

O NOSSO FILHO

homem de Occidente

HADDOCK LOBO — Hoje

MARLENNE DIETRICH em

O EXPRESSO DE SHANGHAI

com CLIVE BROOK.

RANGO

5.ª feira: EXPRESSO DE SHANGHAI — CRIME A HORA CERTA